

## STIRI SI REPORTAGII

# Numeroși concurenți de elită la concursurile de tennis dela Roma

Tănăsescu, Schmidt și d-ra Berescu printre concurenți

La Roma va începe peste câteva zile un mare turneu internațional de tennis, la care și-au anunțat participarea numeroși jucători de vârstă de pe continent. Printre aceștia sunt și compatrioții noștri Tănăsescu, Schmidt și d-ra Berescu. Iată lista inscrișilor:

## SIMPLU DOMNI

Germania: Von Cramm, Henkel,

Göppfert, Beuthner și Koch, Jugoslavia: Puncose și Pallada, Ungaria: Asboth și Szigety, România: Tănăsescu și Schmidt, Olanda: Huga și Reschmacker, Danemarca: Plougman, Thiesen. Spania: Castella, Blane, Irlanda: Rogers, Italia: Romanoni, Cucelli, De Stefani, Del Bello, Rossi, Taroni, Vido, Sada, Rado,

## DUBLU DOMNI (CUPA NAȚIUNILOR)

Germania: Henkel-Göppfert și Feuthner-Koch, Jugoslavia: Puncose-Pallada, Ungaria: Asboth-Szigety, România: Tănăsescu-Schmidt, Danemarca: Plougman-Thiesen, Olanda: Huga-Reschmacker, Spania: Castella-Blane, Italia: Cucelli-Vido, De Stefani-Taroni, Del Bello-Sada,

## Când îi dai nas lui Ivan...

...sau ultimele „isprăvi” ale negrului Cheo Morejon

Vă mai reamintiți desigur de Morejon,

Boxeurul de culoare, pripăsit printre ospitalierele noastre meaguri, duc de îndată ce n'a mai putut găsi angajament la București, o viață nomadă. A cucerat, rând pe rând, centrele mai mult sau mai puțin importante ale țării noastre. Întâiu, boxer, apoi acolo, unde meseria aceasta nu mai prezenta rentabilitate, vânzător ambulat, ca în cele din urmă să devină saltimbane la un circ din Cluj.

Peste tot, „mulatru” s'a bucurat de o atenție deosebită din partea tuturor, dar mai mult temperamentalul său imposibil decât spiritul său de aventurier, l-au isgonit.

Și, Morejon, a poposit recent la Cluj.

În vechia cenită universitară, cubanul venit ca să ne exprimăm cât mai plastic — gol-gol — a impresionat (?) pe un maestru de box din localitate, care l-a oferit gazduire și posibilitatea unui train orareum comod.

„Maestrul”, nu este însă o fire chiar atât de „sentimentală” și profită de atracția pe care negrul o exercită asupra naivilor.

Astfel Morejon, cucerind, într-un „cort” care cu bunăvoință poate fi numit circ, satele din jurul Clujului, și boxează el „Ucigătorul cu pumnii de oțel”, cu doi „străini de mare reputație”, cum se poate citi pe afișele răspândite de el.

Pe același afiș, puțin mai jos, se află scris: „Purtări populare: 30, 20 și 10 lei”.

N'am fi semnalat acest fapt, dacă împrejurările nu ne-ar fi obligat s'o facem.

Spakow, care în dragostea nefermărită pentru sportul care l-a prilejuit noian de satisfacții, organizează în centrele importante ale provinciei, gale de box, pentru a mai aminti „coamenilor” că pugilismul trăiește încă, chiar dacă și trăiește în Cluj.

La Cluj însă „Maestrul” n'a putut perfectă un angajament deoarece a fost obligat să înlocuiască mânușile cu Cheo Morejon. Și mai ales că „maestrul” pe care metamorfoza l-a transformat subit în „manager”, pretinde pentru „pensionarul” său 15,000 lei.

Să recunoaștem că este o glumă de cel mai autentic prost gust, o glumă care în nici un caz nu poate fi tradusă în fapt. Mai ales că, publicul obișnuit nu plătească 10 sau 20 lei intrarea, nu va consimți să plătească de data aceasta mai mult.

Și în acest caz, nu pot fi acoperite nici măcar cheltuielile. Federația de specialitate, are datoria să intervie cât mai energic, pentru că viața boxului românesc, „suspendată de un fir de ață”, nu poate fi „reflctă”, nici în aceste împrejurări de un „clown”, care profită din belșug de ospitalitatea noastră.

L. Dragu

# Arbitrii matchurilor divizionare de Duminecă 21 Aprilie

DIVIZIA NAȚIONALĂ A  
Arad: AMEFA — Unirea Tricolor, arb. d. CHISIN (Timișoara).  
Timișoara: Ripensia — Rapid, arbitru d. PETRU VASILE (Constanța).  
București: Juventus — Victoria, arb. d. IONESCU-TOPE (Ploesti).  
Timișoara: CAMT — Gloria C. F. R., arb. d. CRETU AUREL (București).  
București: Venus — UDR, arb. d. JEAN PETRESCU (București).  
București: Sp. Studentesc — Carpați, arb. d. RUSSU GABRIEL (Cluj).  
SERIA III-a  
St. Gheorghe: Olul — SSMR, arb. d. Tică Ilescu.  
Oradea: Stăruința — CSTM, arb. d. Munteanu.  
C. Turzii: Ind. Sârmei — Olympia CFR, arb. d. Clurea Ilie.  
Oradea: Crișana — Cimentul, arbitru d. Voștinor.

## Și Neiu Oprescu vrea să reintre

În ultimul timp tinerii purtători ai herminei albe, prin desele asalturi pe care le-au dat profesioniștilor, în matchuri mixte, au pus serios în dificultate pe aceștia din urmă depășindu-i chiar.

Această stare de lucruri a făcut pe mulți dintre vechii profesioniști să se pregătească serios în vederea unor reintări care să dovedească superioritatea rutinei asupra elanului tineresc cu care luptă amatorii.

Aceasta am constatat-o odată în plus cu ocazia vizitei pe care ne-a făcut-o ieri la redacție Neiu Oprescu, o vechi simpatie a publicului bucureștean, care ne-a declarat că se antrenează serios în sala Facultății de Drept pentru a înfrunța pe orice boxer de categorie până în orice condiții.

Deci...

## Un gest sportiv

La proba de marș din 24 Martie ort, am remarcat în asistență prezența fostului atlet internațional Păun Ion-Acaru, care cu 12 ani în urmă deținea hegemonia alergătorilor noștri de fond.

După probă, am schimbat câteva cuvinte cu el. A părăsit de mult atletismul. E căsătorit, are vreo patru moștenitori și... joacă fotbal.

A rămas însă mirat că după consumarea probei de marș nu s'au împărțit premii primilor clasificați. „Așa cum se făcea altădată”.

I-am explicat lipsa de fonduri de care suferă Comisia de marș și sa ofițiile personale pe care le fac organizatorii. (Dealtfel, Păun vâzuse că după cursă, s'au dat curentilor ceaiuri, cari mai apoi au fost plătite din buzunarele celor doi oficiali, d-nii Eugen Stoian și comisar Iorgulescu I.).

Au trecut de atunci mai bine de două săptămâni.

Aseară am primit la redacție un pachetel și o scrisoare. Era dela Păun Ion.

Fostul atlet ne trimite șase medali despre care scrie: „...Fiecare reprezintă pentru mine o victorie a tineretii... O sărbătoare de acum 10-12 ani... Mă despart totuși de ele, rugându-vă să le dărujiți — cu ocazia primei probe de marș — la șase juniori...”

Gestul fostului atlet ne-a impresionat.

Vă găsi, oare, acest gest imitator?

Noi... așteptăm.

# La matchul de rugby România-Italia, nu se acordă nici un fel de prime

...fiind vorba de un sport amator

Jucătorii echipei naționale de rugby nu vor lua nici o primă în caz de victorie în matchul de Duminecă contra Italiei. Același regim „sec” există și pentru echipa Italiei.

Explicația este simplă. Rugbyul este un sport amator

# Straja Țării a făcut noi numiri în comitetele F. R. A. F. R. H. și F. R. I.

D. comandant al „Străzii Țării”, a aprobat următoarele numiri în sport:

LA FEDERAȚIA ROMÂNĂ DE ATLETISM, d-nii: I. Balen vice-președinte, ing. I. Lăzărescu secretar federal, arb. Costin Herjeu membru, ing. Radu Filitti membru, Petre Havalet membru și Carol Eilhardt profesor de educație fizică.

LA FEDERAȚIA ROMÂNĂ DE HANDBALL, d-nii: av. Alex. Dumitrescu prim vice-președinte, av.

Alex. Bellu secretar federal, ing. Al. Botez membru, Petre Mănișoreanu membru, Gheorghe Marinescu membru și opt. Bogdan Florescu absolvent A. M. E. F.

LA FEDERAȚIA ROMÂNĂ DE INNOT, d-nii: dr. Aurel Siligeanu prim președinte, Victor Catina secretar federal, O. Leoveanu membru, opt. M. Bărzănescu membru, arb. Stavri Opari membru și opt. M. Bărzănescu profesor de educație fizică.

LA FEDERAȚIA ROMÂNĂ DE TENIS, d-nii: av. Alex. Dumitrescu prim vice-președinte, av.

# Adevărul asupra metodei „originale” în dublu V

(Continuare din pag. 1-a)

W, axa longitudinală a terenului echipei care o aplică, se întărește simțitor, formând în fața porții, un zid de apărare greu de străbătut pentru inaintașii adversi. În acest sistem, arpile adverse — când au putut depăși și pe mijlocașii de margine, adversarii lor direcți, au posibilitatea de a alunga dealungul tunelului; dar când caută să se îndrepte spre goal sau când centrează, se conving că poarta din față este bine apărată.

Prin urmare se joacă om cu om, iar desfășurarea pe teren pare să fie un fel de obligație permanentă în atac și în apărare. Întrebăm pe cei cari au jucat football, dacă se pot impune reguli fixe unei echipe și dacă poate fi vorba de o desfășurare pe teren uniformă dela match la match, fără să se țină cont de jocul adversarilor.

Închipuiți-vă ce s'ar fi întâmplat în matchul cu Jugoslavia dacă Barațki și Bindea aplicau metoda „Gică” Popescu a fost prizonierul ei și n'a isbutit niciodată să fie demarcat. În atac a trebuit să stea pe linia ultimului fundas, ori aceasta a însemnat pradă ușoară pentru haucul jugoslav care fără nici un efort l'a anihilat pe extremul stâng al echipei noastre.

Dacă Barațki și Bindea urmau recomandările primite ar fi fost simpli figuranți.

Nu se poate aplica o metodă fixă când este vorba de echipa națională. Unele selecționate cuprinzând jucători de valoare, oameni cu o convingere tehnică și tactică matură, i se pot face recomandări. Acestea variază dela match la match. Sunt în funcție de împrejurările de pe teren din ziua matchului. dar mai ales depe de jocul adversarului, pe care un conducător trebuie să-l cunoască. Sunt matchuri în care s'ar putea să ne folosescă plasamentul inaintașului centru pe linia ultimului fundas, în alte matchuri ne-ar putea folosi supravegherea permanentă a inaintașului centru de către mijlocașul echipei.

La Balcaniada din 1933, împotriva Greciei am jucat cu intermi mult în urma celorlalți atacași, pentru că aveam nevoie de unele întăriri în apărare. Ne referim la matchul câștigat doar cu 1-0.

În partida cu Jugoslavia, câștigată cu 5-0 am jucat cu toți inaintașii într-o linie și cu Cotormanii al șaselea atacant.

Fără să i se recomande metoda cu limba de moarte, Sepi a jucat împotriva Poloniei la Varșovia, pe linia ultimului fundas. Cine a însoțit echipa a văzut că terenul era prea greu ca Sepi să aibe un rol mai dinamic.

Nu există deci o metodă fixă când este vorba de jocul echipei naționale. Valorificarea unui astfel de principiu înseamnă pur și simplu înlocuirea de a impune o formulă științifică, fără nici o perspectivă de aplicare pe teren, fără nici o legătură cu acei care trebuie să o aplice și mai ales complet străină de structura footballistică și mentalitatea jucătorilor.

O metodă absolută cari transformă jucătorii în elemente unui mecanism desființând individul, inteligența lui în joc — înțușia tactică.

Pericolul perseverenței pe acest plan n'a fost localizat la echipa națională. Din păcate metoda aceasta „originală” în dublu V destinată faimantului, formează principii scolare pentru formarea viitorilor antrenori.

Nu vom deplasa chestiunea angajând o discuție asupra școlii de antrenori. Ne vom ocupa de ea într-un cadru special, mai ales că eri cursul de football teoretic a fost predat de d. ing. I. Lăzărescu.

Ținem să subliniem pentru moment că un pericol mare amenință footballul nostru, pentru motivul că „metoda” formează ideea călăuzitoare în școala de antrenori. Viito-

rii antrenori sunt formați în spiritul acestei școli. Dacă: Wetzler, Braun, Steinbach, Csillag, Albu, oameni cu rutină, oameni ajunși la posturi de îndrumare după cariere de jucători efectivi cu state de jocuri internaționale și cu trecut de elevi ai unor măștri consacrați, nu se lasă convinși de erzia metodei, nu cred în ea și urmează cursurile numai ca să aibe o diplomă fără de care nu vor putea profesa, alții ar putea să cadă victime.

Antrenorii cari vor părăsi școala

vor deveni difuzorii acestei metode. Dacă vor fi angajați de grupări, le vor impune metoda. Iată adevărul pericol. Școala de antrenori are la bază o idee scolară greșită. Pericolul metodei „originale” în dublu V amenință marea masă a footballistilor. Iată de ce ar trebui să se intereseze federația dacă nu respiră și aspiră tehnicește decât prin plămâni unei singure persoane.

X. Y.

# Dobra vrea să abandoneze foot-ballul

În imposibilitate de a pleca spre a se opera, excelentul centru mijlocaș este nevoit să pună capăt carierei sale.

Dobra abandonează foot-ballul.

Iată stirea care ne-a fost dată chiar de către excelentul jucător al grupării F. C. Ploesti, eri seara — pe culoarele federației.

În imposibilitate de a pleca la Budapesta, unde trebuia să se supună unei noi intervenții chirurgicale — la piciorul la care a fost accidentat — fostul mijlocaș al echipei noastre naționale trebuie să renunțe la restul carierei, datorită unui accident stupid.

La 26 ani, Dobra ar mai putea fi mai mult decât util foot-ballului

nostru, în care s'a dovedit un element de preț.

Supunem, deaceia, acest caz d-lui general Gabriel Marinescu, președintele federației de specialitate, care în marea d-sale înțelegere pentru sport suntem siguri că va interveni cu toată autoritatea d-sale pentru ca Dobra să se poată curărisi.

Căci nu putem crede că un accident oarecare să pună capăt unei cariere, care a evoluat într-un mod atât de frumos.

# CULISELE

(Continuare din pagina 1)

Vintilă, Iuhasz și mai în urmă Reuter și Bindea, inseparabili tovarăși.

Cei doi cântăști sunt suțitști de Italia lui Ionel Bogdan, astfel că echipa nu se va pliași pe drum. Reuter ne spune că regretă teribil că matchul dela Roma coincide cu jocul liilor dela București.

— Dece?

— Am o amintire plăcută în legătură cu acest joc.

— Hai s'o auzim.

— Mai acum vreo trei ani, presa bucureșteană anunța cu litere mari de o învingătoare de aur cu... Auer, Bodola, Bogdan și compania.

Noi, cei dela Timișoara, am venit cu una de „tîncheas” în care figuram și eu cu amicul Bindea.

Am bătut cu 3-0. Înaintarea de aur a Bucureștilor era numai poezie.

\*  
Duminecă, la Macabi, s'a jucat o singură repriză din matchul Macabi — F. C. Craiova și organizatorii socotind spectacolul jucat, n'au mai dat bani înapo.

Povestea de Duminecă ne amintește de o anecdotă pe care am auzit-o în Polonia.

Cică la Lodz era un evreu sărac lipit pământului. Omul s'a gândit cum să mai facă rost de ceva zloți. S'a frământat, s'a necăjit până i-a venit ideea salvatoare.

S' într-o bună zi, cetățeanul nostru a lăsat un afiș cu următorul cuprins:

Măine, Sâmbătă, la ora 11 dimineața, mare spectacol artistic. Cel mai curajos cetățean al Lodzului va merge pe sârmă din vârful turnului Catedralii, până în vârful turnului primăriei. Spectacol fantastic. Începînd la 10 m. Intrarea 2 zloți.

E înușul să mai spunem că a doua zi, piața era plină de lume. Evreul încasase un sac cu zloți.

La un moment dat, a apărut în turnul catedralei evreul nostru. Lumea aplaudă frenetic. Artistul făcea semn că vrea tăcere și apoi luă cuvântul:

„Aubiți concetățeni. Sunt un biet overei sărac. Am nevastă bolnavă, cinci copii care mor de foame. Am recurs la acest spectacol ca să adun bani. Ați răspuns în număr mare. Dar, vai, ce nenorocire; nu știu să merg pe sârmă. Dacă fac doi pași, mă prăvolesc pe caldărâm dela înălțime.”

Vreți voi să moară un om? Vreți să-mi culegeți oasele? Vreți să merg pe sârmă?

Și omul nostru s'a pornit pe plâns. Îndușoși, cetățenii s'au hotărât să-l crute și au strigat:

— Nu, nu!

— Vă mulțumesc din suflet, a tăbucit evreul. Am știut că mă veți înțelege. Sunteți niște oameni cumsecade. Să vă mai anunț ceva: măine la 9 mai dau un matineu...

Polux.

# A fost angajat „amicalul” U.D.R.-Macabi

Tratativele duse pentru angajarea unui match Macabi — UDR, care s'a disputat în Capitală, au fost terminate printr-un acord.

Partida se va juca pe arena Cloucanu, la data de 23 Aprilie, cu începer de la orele 10,30.